**Тематическое планирование курса «Подготовка к ЕГЭ». 34 часа.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Изучаемый раздел русского языка** | **№ заня-тия** | **Тема занятия** | **Повторение и разбор заданий ЕГЭ по русскому языку** | **дата** |
| Синтаксис и пунктуация – 17 часов. | 1 | Роль пунктуации в письменном общении. Принципы и функции русской пунктуации. Трудные вопросы постановки знаков препинания. | Правописание приставок – А7; союз «и» в простом и сложном предложении – А22. |  |
|  | 2 | Нормативное построение словосочетаний и предложений различных типов. Интонационное богатство русского языка. (Сообщения учащихся, работа в группах, практическая работа). | Речевые нормы – А17, тема текста и авторская позиция – А29; словосочетания и типы связи в словосочетаниях – В3. |  |
|  | 3 | Главные члены предложения. Синтаксический разбор простого предложения.  Тире между подлежащим и сказуемым. | Речевые нормы – А19. Знаки препинания при однородных членах предложения (А25) и обособленных членах предложения (А23, А29) |  |
|  | 4 | Управление при словах, близких по значению. | А24, А26, А27, А28, А29, В6. |  |
|  | 5 | Обобщающее повторение темы. | А14, А15, А26. |  |
|  | 6 | Контрольное тестирование. | . |  |
|  | 7 | Однородные члены предложения и знаки препинания при них. | А29, А30, задание С. |  |
|  | 8 | Однородные и неоднородные определения. | А3, А4, А5, А30. |  |
|  | 9 | Обособленные определения. | А6, А8. |  |
|  | 10 | Синонимика простых предложений с обособленными определениями с придаточными определительными. | Средства художественной выразительности в текстах различных стилей – А32, В8. |  |
|  | 11 | Приложение и их обособление. |  |  |
|  | 12 | Обособление обстоятельств. |  |  |
|  | 13 | Пунктуация при вводных и вставных конструкциях. | А1, А2, А6, |  |
|  | 14 | Пунктуация при обращениях. Слова-предложения и выделение междометий в речи. | А10, А18, А31. |  |
|  | 15 | Порядок слов в предложении. Инверсия как одно из средств выразительности речи. | Средства художественной выразительности в текстах различных стилей – А8, А32, В8. |  |
|  | 16-17 | Итоговая контрольная работа. |  |  |
| **Публицистический стиль (6 час.)** | | | |  |
|  | 18 | Публицистический стиль, его особенности. | А9, А13, А14. Задание части С – анализ авторской позиции. |  |
|  | 19 | Средства эмоциональной выразительности в публицистической речи. | А11, В2. Задание части С (жанры сочинения – рассуждения). |  |
|  | 20 | Жанры публицистического стиля: устное выступление, доклад, путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк (Практическая работа, составление таблицы, выступления учащихся). | Средства художественной выразительности в текстах различных стилей – А7, А27, А32, В8. |  |
|  | 21 | Практикум. Выполнение задания «С» по тексту публицистического стиля. | Задание части С  – анализ языковых средств. |  |
|  | 22-23 | Практикум. Написание сочинения задания «С». | Задание части С – сочинение по данному тексту в жанре эссе. |  |
| **Художественный стиль (5 час.)** | | | |  |
|  | 24 | Художественный стиль речи. Общая характеристика стиля: образность, широкое использование изобразительно – выразительных средств. (Сообщения учащихся, работа в группах с текстами) | Языковые нормы: А17, А19, А20, А21.  Средства художественной выразительности в текстах различных стилей – А32, В8 |  |
|  | 25 | Язык художественной литературы. Виды тропов и стилистических фигур. | Морфология: А16, А28, В2. ***Презентация*.** |  |
|  | 26 | Практическая работа. Анализ художественно – языковой формы произведения русской классической литературы. | А12, В1.  ***Презентация* (*практическая работа).*** |  |
|  | 27-28 | Практикум. Написание рецензии на текст художественного стиля. |  |  |
| **Сложное предложение (6 часов).** | | | |  |
|  | 29 | Повторение. Виды сложных предложений. Знаки препинания в ССП. | В4, В5. |  |
|  | 30 | Знаки препинания в СПП с одним придаточным. | В2, В7, С. |  |
|  | 31 | Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. |  |  |
|  | 32 | Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами  *как, что, чем,* и СПП |  |  |
|  | 33-34 | Итоговая контрольная работа. |  |  |

**Используемый учебно- методический комплекс**.

1. Власенков А. И. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи: учебник для 10-11 классов. М.,2005.

2. Н.Егорова, Л.Дмитриева, И. Золотарёва. Единый государственный экзамен. Поурочное планирование. М.,2008.

3. Тростенцова Л. А. Пунктуация без секретов. Пособие для старшеклассников и абитуриентов.

4. Громов С.А. Русский язык. Курс практической грамотности для старшеклассников и абитуриентов. М.,2002.

5. Соколова Г. П. Уроки русского языка и словесности. Опыт лингвистического анализа текста.

6. Гац И. Ю. Методический блокнот учителя русского языка.

7. Скобликова Е. С. Обобщающая работа по орфографии.

8. Купалова А. Ю. Изучение синтаксиса и пунктуации в школе.

9. «Единый государственный экзамен. 2006: Русский язык: контрольные измерительные материалы»/ Л. И. Пучкова, Ю.Н.Гостева.

10. «Русский язык. Большой справочник для школьников и поступающих в вузы».

11. «Единый государственный экзамен: Русский язык: Типичные ошибки при выполнении заданий».

12. Д.Э. Розенталь. Сборник упражнений по русскому языку. М.,1996.

13. Д. Архарова, Т. Долинина, А. Чудинов. «Русский язык. Единый государственный экзамен. Анализ текста и написание рецензии. Курс подготовки к написанию сочинения (задание типа С). М.,2006.

14. Г.Т.Егораева. Русский язык. ЕГЭ. Выполнение задания части 3 (С). М.,2007.

15. Русский язык. ЕГЭ. Материалы для экспертов. ФИПИ. М., 2007, 2008.

**Утверждаю**

**Директор школы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Программа**

**курса по русскому языку «Подготовка к ЕГЭ»**

**для учащихся 10-го класса**

**(базовай уровень).**

**Учитель – Курбанова Х.А.**

**2017-2018г**

**Пояснительная записка.**

Программа учитывает специфику КИМов, даёт комментарии ко всем заданиям демонстрационной версии. При этом рассматриваются наиболее сложные случаи в орфографии и пунктуации, незнание которых приводит к наибольшему количеству ошибок.

Программа предназначена для преподавателей русского языка, работающих в выпускном классе, ученики которого выбрали ЕГЭ как форму итоговой аттестации.

Объектом проверки ЕГЭ является система знаний, умений и навыков, связанных с уровнем сформированности лингвистической, языковой и коммуникативной компетенции.

**Цель преподавания курса «Подготовка к ЕГЭ».**

Поскольку ЕГЭ по русскому языку значительно отличается от привычных форм аттестации в старших классах (сочинения и изложения), а традиционная система уроков в 10-11 классе не ориентирована на подготовку к ЕГЭ, целью данной программы является стремление помочь педагогу организовать обучение русскому языку так, чтобы совместить традиционные темы на уроках русского языка и тот материал, который должен быть отработан с учащимися при подготовке к ЕГЭ на занятиях курса.

**Содержание курса «Подготовка к ЕГЭ».**

В программе курса рассматриваются наиболее сложные случаи в орфографии и пунктуации, как образование родительного падежа множественного числа от некоторых существительных, глагольных форм; знаки препинания в сложных предложениях, при цитировании и т. д.

Представлен большой теоретический материал, необходимый педагогу при подготовке занятий, и многочисленные упражнения, аналогичные экзаменационным заданиям.

Своеобразие и специфика данной программы состоит в том, что материал по подготовке к экзамену в форме ЕГЭ привязан к тем темам, которые изучаются по программе 10-11 класса.

Планирование составлено на 34 учебных часа.

**Структура курса «Подготовка к ЕГЭ».**

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится углублению знаний.

На синтаксис и пунктуацию отводится 17 часов, причём главное внимание уделяется трудным вопросам постановки знаков препинания, нормативному построению словосочетаний и предложений различных типов, трудным случаям согласования подлежащего и сказуемого, анализу синтаксической структуры и средств выразительности художественных и публицистических текстов.

На речь и функциональные стили речи программой выделяется 11 часов. Главное внимание сосредоточено на задании ЕГЭ части С: жанрах сочинения – рассуждения, анализе авторской позиции и языковых средств, основных видах тропов и их использовании мастерами художественного слова – т. к. именно эти вопросы вызывают затруднения у учащихся.

Из них на изучение общих сведений о языке программа отводит 3 часа, выделяя работу над языковыми нормами (задания ЕГЭ: А17, А19, А20, А21) и функциями языка (А16, А28, В2).

Далее идёт повторение сложного предложения – 6 часов. Закрепляются трудные случаи правописания (А10, А18, А31), пунктуации (В4, В5), лингвистический анализ текста (В2, В7, С).

**Основные направления работы на занятиях курса «Подготовка к ЕГЭ».**

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка на занятиях курса является углубление знаний по русскому языку.

Не менее важное значение имеет направление в развитии речи учащихся – закрепление умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме, способности видеть и понимать позицию автора, в формулировке проблем исходного текста, аргументации экзаменуемым собственного мнения по проблеме.

**Формы и методы обучения.**

Большое значение для формирования у школьников самостоятельности в учебном труде имеет приобщение их к работе со справочной литературой. С её помощью учащиеся готовят сообщения по различным темам курса.

Обычно успешно проходит работа в группах, например, при изучении тем: «Основные виды подчинения в словосочетании», «Пунктуация в простом осложнённом предложении», «Фонетический и грамматический принцип русской орфографии» и т. д.

Необходимо использовать такие формы занятий, как семинары, собеседования, практикумы, консультации, которые требуют более активного самостоятельного изучения материала.

Одной из важных форм образовательной деятельности, стимулирующей инициативность учащихся, является дискуссия – обмен мнениями в группе ради формирования мнения каждым участником или поиска истины.